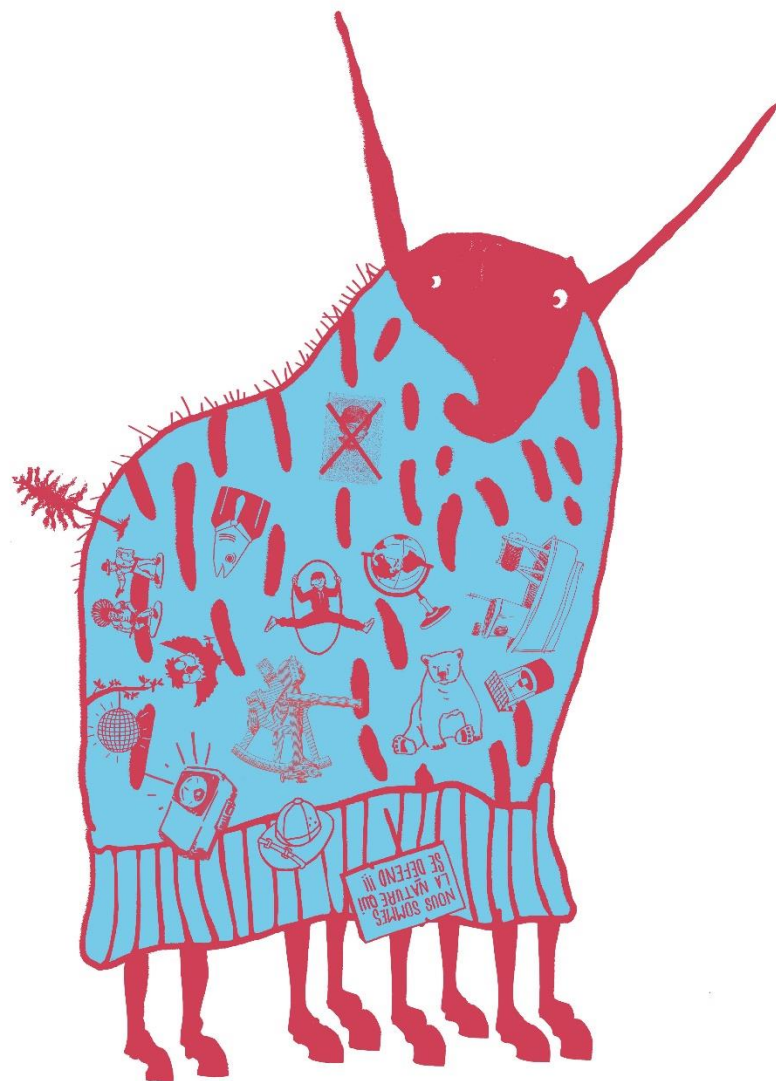




LE STRAPONTIN 2025.26

UN THÉÂTRE PROCHE QUI EMMÈNE LOIN / PONT-SCORFF

ÉCOLES MATERNELLES



LES GLANDS

Collectif Tranx

Musique & Théâtre / durée : 50 min

****CRÉATION****

Niveaux : MS / GS

Bienvenue à Glandville !

Les Glands suit l'épopée de trois jeunes glands tombés du Grand Chêne Sacré et embarqués dans une aventure initiatique à travers la forêt. Entre rencontres étonnantes, dangers et découvertes, ils apprennent la solidarité et la fragilité d'un écosystème.

Une comédie musicale drôle et poétique qui allie théâtre et musique sur les thématiques de l'identification, la transmission et la transformation des êtres et qui laisse libre cours à l'imagination pour créer sa propre forêt.

- Teaser du spectacle [ici](#)
- Pistes pédagogiques : la forêt, le cycle des saisons

SÉANCES :

LUNDI 3 NOVEMBRE – 10H + 14H

MARDI 4 NOVEMBRE – 14H



CINÉMA DE NOËL

CHOUETTE, UN JEU D'ENFANTS !

Programme de 4 courts-métrages / 40 min

Niveaux : Tous

Que les enfants soient au bord de l'eau, sur la plage, la banquise ou les rives d'un étang, ils veulent jouer. Pour cela, il leur faut des partenaires, des complices, jeunes ou adultes, avec qui partager leurs fantaisies et jeux de rôles.

Traverser la Terre par des tunnels mystérieux ? Secourir un monstre marin sorti des flots ? Tenir tête à un génie puissant ? Rien d'impossible pour des enfants joueurs, le merveilleux est toujours au rendez-vous du jeu.

Bande annonce [ici](#)

+ Dossier enseignant fourni, fiches d'activités créatives en lien avec les films...

SÉANCES :

**TOUS LES JOURS (sauf mercredi)
DU LUNDI 9 AU VENDREDI
20 DÉCEMBRE – 10H**

Détails des courts-métrages :

- Le tunnel de la nuit / France - Belgique, 2024

Après avoir creusé un tunnel sur la plage, deux enfants originaires de différents endroits du monde se rencontrent. Ensemble, ils creusent leur chemin jusqu'au pôle Nord, où ils découvrent un moyen magique de rentrer chez eux.



- Le monstre marin / France - Belgique, 2024

Sur la plage, Charlotte veut jouer aux pirates ses amis. Mais selon eux, une fille n'a pas le droit de se battre avec de "vrais pirates" ! Vexée, elle s'en va. Sur la jetée, elle rencontre Elly, une monstre marin centenaire. Ensemble, elles élaborent un plan pour donner une leçon aux deux garçons !



- Le génie dans la bouteille / France - Belgique, 2024

Alaïa, une petite fille de 6 ans, s'ennuie sur la plage. Elle aimerait une glace mais son papa veut d'abord terminer sa sieste ; il lui propose donc de faire un château de sable. Elle s'éloigne avec une pelle et commence à creuser un trou. Tout d'un coup, elle cogne un objet dur et creux...



- La carpe et l'enfant / France - Belgique, 2024

Un enfant va pêcher la carpe. Mais il a la mauvaise idée d'amener avec lui son petit chien. Entre le chiot, une grenouille et un canard, pas facile d'attraper un poisson...





ET PUIS

La Soupe Cie

Marionnette & Théâtre d'objets / durée : 45 min

Niveaux : MS / GS

Et puis transpose sur scène l'ouvrage éponyme d'Icinori. Dans cette adaptation, la compagnie invite les spectateur.rice.s à plonger dans une grande fresque visuelle et musicale : l'histoire d'un paysage sauvage et luxuriant transformé au fil des saisons par de mystérieux personnages, mi hommes - mi outils.

Dans un univers poétique et coloré, alliant marionnettes, théâtre de papier et musique, chaque tableau est le témoin de nouvelles métamorphoses. Entre réalisme et fantasmagorie, *Et puis* nous interroge sur l'avenir de notre monde, comme une douce introduction à l'écologie. Cette traversée onirique explore les liens intimes et complexes de l'être humain à l'ensemble du vivant.

- Teaser du spectacle [ici](#)
- Pistes pédagogiques : le paysage et ses transformations, l'écologie, le vivant

SÉANCES :

LUNDI 2 FÉVRIER – 10H + 14H

TARIFS :

6€ par élève pour le **spectacle** (un accompagnateur.rice gratuit par groupe de 8 élèves).

4€ par élève pour le **cinéma de Noël** (un accompagnateur.rice gratuit par groupe de 8 élèves).

Des temps d'échanges sont (presque) systématiquement mis en place entre les équipes artistiques et les élèves à l'issue des représentations.

Dans la mesure du possible **un dossier pédagogique** est envoyé en amont de la venue au spectacle pour préparer les élèves. La **venue de notre médiatrice** (présentation + petit atelier autour d'une thématique du spectacle) est également possible selon ses disponibilités

RÉSERVATIONS ET RENSEIGNEMENTS :

Par mail : accueil@lestrapontin.fr / Par téléphone : **02 97 32 63 91**

Pour toute réservation, merci de préciser le nom de l'établissement, du contact (nom / prénom / téléphone), le niveau et l'effectif prévu (nombre d'élèves + nombre d'accompagnateur.rice.s).

La facturation se fera en fonction du nombre de personnes indiquées sur le bon de réservation.

Attention : le nombre de places étant limité, la réservation pour votre établissement vous sera confirmée par retour de mail.

Sans confirmation de notre part, la réservation n'est pas considérée comme validée.

Retrouvez tous nos spectacles sur www.strapontin.fr