



LE STRAPONTIN

UN THÉÂTRE PROCHE QUI EMMÈNE LOIN

— SAISON —

2023.24

SÉANCES SCOLAIRES

COLLÈGES

Ce document présente les séances réservées aux scolaires.
Sachez que nous sommes également ravis d'accueillir les élèves les soirs de représentations « tout public ». Le pass Culture (en version individuelle et collective) peut être utilisé pour le paiement des places.

Retrouvez tous nos spectacles sur www.strapontin.fr



LE PLUS BEAU TOUR DU MONDE DU MONDE

Paule Vernin

Théâtre et objets / 35 min

Niveaux : 6^{ème} / 5^{ème}

Un jour qu'elle observe le fond de l'eau avec son masque et son tuba, une petite fille fait une trouvaille extraordinaire. C'est la statue d'un grand homme nommé Christophe Colomb. Alors qu'il surplombait l'île et narguait son volcan depuis toujours, le célèbre voyageur a été poussé au fond du port par les habitants en colère... La statue et l'enfant engagent une discussion animée, l'occasion d'une réflexion sur la colonisation et la manière dont l'Histoire est racontée. Le spectacle questionne ces héros aux actes uniformément positifs, qui nous servent de référents culturels.

Pistes pédagogiques : Histoire – la colonisation, Français : la mise en récit des héros...

SÉANCES :

MARDI 6 FÉVRIER 2024 – 10H + 14H (scolaire) + 19h30



STARTING-BLOCK

La collective Ces filles-là

Théâtre / 1h10 - ****Création****

Espace Benoîte Groult (Quimperlé)

Niveaux : tous les niveaux

Starting-Block, c'est l'histoire de femmes sportives qui ont fait des actes extraordinaires. Des femmes qui luttent et qui triomphent. Une histoire qui nous donne envie de nous lever et de nous rassembler. C'est un match-spectacle avec des femmes qui parlent en chœur ; 6 comédiennes qui vous racontent des histoires de femmes sportives qui ont osé et qui osent encore. Courir le marathon de Boston alors qu'il est interdit aux femmes. Surfer de nuit parce que les plages sont interdites aux femmes le jour... *Starting-Block* c'est un terrain qu'il faut conquérir, c'est une bande prête à en découdre qui ne baisse pas les bras.

Pistes pédagogiques : Histoire – les femmes célèbres et oubliées de l'Histoire, Sport : les femmes et le sport, le dépassement de soi, Français – la sororité...

SÉANCE :

JEUDI 22 FÉVRIER 2024 – 14H (scolaire) + 20H



MATHILDE ET CLAIRE

Les Becs verseurs

Théâtre d'objets / 1h environ - **Création**

Niveaux : tous les niveaux

C'est l'histoire de Claire, une femme d'une quarantaine d'années, maman depuis quelques temps. Claire a mal au dos, et pour guérir ce mal, elle va voir son ostéopathe. Cette douleur va l'emmenner dans les confins de son histoire familiale et à remettre à plat un bon nombre de croyances : de l'ostéopathie à la voyance, du chat noir à la couleur verte... en quoi croît-on ? *Mathilde et Claire* est une exploration du rôle de la femme en tant que mère, une réflexion apportée sur les secrets de famille qui s'ancrent en nous, parfois sur plusieurs générations.

Pistes pédagogiques : les rôles sociaux, les secrets de famille, la quête de soi, de son histoire...

SÉANCE :

MARDI 19 MARS 2024 – 14H (scolaire) + 20H30



EN AVANT TOUTES

Cie Boom

Théâtre de papier / 1h15

Niveaux : 5^{ème} / 4^{ème} / 3^{ème}

Connaissez-vous Anne Lister, Joséphine Pencalet ou encore Louise Chatelain ? Grâce à des silhouettes de papier, Zoé Grossot exhume des portraits de femmes que l'Histoire a oubliées, et nous propose un voyage entre les continents et les époques qui fait la part belle aux femmes, à leur diversité, à leurs destins tant exceptionnels que dramatiques, à leur quotidien et à leurs luttes. *En avant toutes* dessine, dans un brillant seul en scène une autre réalité, ignorée par nos imaginaires collectifs et propose d'autres modèles et représentations. Une célébration collective très visuelle, réalisée avec intelligence et humour.

Teaser du spectacle : <https://vimeo.com/664824782>

Pistes pédagogiques : Histoire – les femmes célèbres et oubliées de l'Histoire, Arts plastiques – création de silhouettes en papier, Français – les figures féminines en littérature.

SÉANCE :

JEUDI 4 AVRIL 2024 – 14H (scolaire)

VENDREDI 5 AVRIL – 20H30

TARIFS :

5€ par personne pour la venue à un **spectacle scolaire** (un accompagnateur.rice gratuit par groupe de 8 élèves), et **6 ou 8€ pour la venue en soirée.**

Des temps d'échanges sont (presque) systématiquement mis en place entre les équipes artistiques et les élèves à l'issue des représentations.

Dans la mesure du possible un dossier pédagogique est envoyé en amont de la venue au spectacle pour préparer les élèves. La venue de notre médiatrice (présentation + petit atelier autour d'une thématique du spectacle) est également possible selon ses disponibilités

RÉSERVATIONS ET RENSEIGNEMENTS :

Par mail : accueil@lestrapontin.fr / Par téléphone : **02 97 32 63 91**

Pour toute réservation, merci de préciser le nom de l'établissement, du contact (nom / prénom / téléphone), le niveau et l'effectif prévu (nombre d'élèves + nombre d'accompagnateur.rice).

Attention : le nombre de places étant limité la réservation pour votre établissement vous sera confirmée par retour de mail.

Sans confirmation de notre part, la réservation n'est pas considérée validée.