



LE STRAPONTIN
UN THÉÂTRE PROCHE QUI EMMÈNE LOIN

SAISON

2023.24

SÉANCES SCOLAIRES ÉLÉMENTAIRES

4 spectacles + 8 séances de cinéma de Noël



CINÉMA DE NOËL :
JACOB ET LES CHIENS QUI PARLENT

Film de Edmunds Jansons / 1h10

Niveaux : tous niveaux

Quand son père doit s'absenter pour son travail, Jacob est, à son grand regret, obligé de passer une semaine chez son oncle Ange et sa cousine Mimi qui vivent en périphérie de Riga, à Maskachka, un quartier populaire presque rural. Le séjour tant redouté va prendre une tournure inattendue quand, avec l'aide de drôles de chiens qui parlent, Jacob et Mimi vont tenter de sauver le vieux quartier d'un colossal et destructeur projet immobilier.

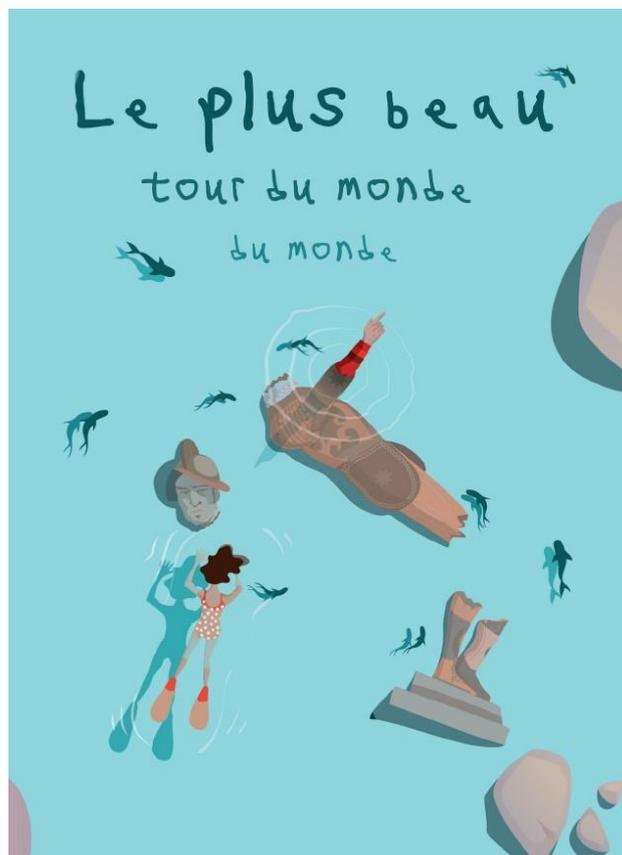
Bande annonce : <https://www.youtube.com/watch?v=LMBakCJNprc>

Pistes pédagogiques : Le territoire de l'enfance, l'écologie, la solidarité...

+ Dossier pédagogique fourni + fiche d'activité créative en lien avec le film.

SÉANCES :

LUNDI 11 DÉCEMBRE 2023 – 14H
MARDI 12 DÉCEMBRE 2023 – 14H
JEUDI 14 DÉCEMBRE 2023 – 14H
VENDREDI 15 DÉCEMBRE 2023 – 14H
LUNDI 18 DÉCEMBRE 2023 – 14H
MARDI 19 DÉCEMBRE 2023 – 14H
JEUDI 21 DÉCEMBRE 2023 – 14H
VENDREDI 22 DÉCEMBRE 2023 – 14H



LE PLUS BEAU TOUR DU MONDE DU MONDE

Paule Vernin

Théâtre et objets / 35 min

Niveaux : CM1 / CM2

Un jour qu'elle observe le fond de l'eau avec son masque et son tuba, une petite fille fait une trouvaille extraordinaire. C'est la statue d'un grand homme nommé Christophe Colomb. Alors qu'il surplombait l'île et narguait son volcan depuis toujours, le célèbre voyageur a été poussé au fond du port par les habitants en colère... La statue et l'enfant engagent une discussion animée, l'occasion d'une réflexion sur la colonisation et la manière dont l'Histoire est racontée. Le spectacle questionne ces héros aux actes uniformément positifs, qui nous servent de référents culturels.

Pistes pédagogiques : le théâtre d'objets, les rapports de domination, le dialogue entre les générations.

Le texte de ce spectacle, écrit par l'auteur Ronan Mancec, a été publié et peut servir de base d'un travail d'écriture, de jeu...

SÉANCES :

MARDI 6 FÉVRIER 2024 – 10H + 14H



DANS TA VALISE

Cie Rêve général !

Conte - Marionnette - musique / 35 min

Niveaux : CP / CE1 / CE2 / CM1

Et vous, qu'y a-t-il dans votre valise ? Dans celle de Yumna, il y a toute son histoire, celle qu'elle a emportée du pays du sable jusqu'à l'école du pays de la neige. Ce conte musical et marionnettique évoque l'exil, l'accueil et l'amitié. Dans une proximité avec les spectateur.rice.s, le décor se déploie et s'illumine tel un livre pop-up. Les personnages évoluent d'un univers à l'autre, accompagnés par une composition musicale jouée en direct. Ludique, joyeux et poétique, *Dans ta valise* nous guide dans un voyage à la découverte de l'autre.

Pistes pédagogiques : la différence, l'amitié, les marionnettes.

SÉANCES :

MARDI 26 MARS 2024 – 10H + 14H



PETIT, CHAT, POIS, BARBE

Cie Les yeux creux

Théâtre d'ombres - Conte / 1h

Niveaux : CE1 / CE2 / CM1 / CM2

Petit, chat, pois, barbe, ce sont quatre célèbres contes de Perrault revisités grâce au théâtre d'ombres. Antonin Lebrun livre une version très personnelle de ces mythes universels connus de tous.te.s, en utilisant des techniques visuelles surprenantes. De parents si miséreux qu'ils en viennent à abandonner leurs enfants dans les bois, à une princesse un peu trop sensible aux légumes verts, en passant par un cerf qui devient prince et une célèbre barbe bleue, nous retrouvons sur scène ces personnages sous la forme de silhouettes de papier, entre le kamishibaï et la lanterne magique, le tout accompagné d'une musique originale créée pour l'occasion.

Pistes pédagogiques : les contes de Perrault, création de silhouettes en papier...

SÉANCES :

VENDREDI 12 AVRIL 2024 – 10H + 14H



DONNE-MOI LA MAIN (HAPPY MANIF)

David Rolland Chorégraphies

Danse / 50 min

Dans une cour d'école de Pont-Scorff

Niveaux : CM1 / CM2

« Et toi, à quoi joues-tu pendant la récré ? » *Donne-moi la main* se présente comme une pièce chorégraphique participative, un jeu de rôle grandeur nature. Equipé.e.s de casques, sans préparation préalable, les participant.e.s deviennent instantanément interprètes d'une partition originale. La notion de jeu est au centre de la pièce, et par le thème de la géographie des cours d'écoles, le spectacle ouvre le débat sur la différence, les préjugés et la discrimination. *Donne-moi la main* est une expérience ludique, singulière et joyeuse.

Teaser du spectacle : <https://vimeo.com/727770299>

Pistes pédagogiques : la différence garçon / fille, la sociologie des cours d'école.

SÉANCES :

VENDREDI 24 MAI 2024 – 10H + 14H

TARIFS :

5€ par personne pour la venue à un **spectacle** (un accompagnateur.rice gratuit par groupe de 8 élèves).

4€ par personne pour le **cinéma de Noël** (un accompagnateur.rice gratuit par groupe de 8 élèves).

Des temps d'échanges sont (presque) systématiquement mis en place entre les équipes artistiques et les élèves à l'issue des représentations.

Dans la mesure du possible un dossier pédagogique est envoyé en amont de la venue au spectacle pour préparer les élèves. La venue de notre médiatrice (présentation + petit atelier autour d'une thématique du spectacle) est également possible selon ses disponibilités

RÉSERVATIONS ET RENSEIGNEMENTS :

Par mail : accueil@lestrapontin.fr / Par téléphone : **02 97 32 63 91**

Pour toute réservation, merci de préciser le nom de l'établissement, du contact (nom / prénom / téléphone), le niveau et l'effectif prévu (nombre d'élèves + nombre d'accompagnateur.rice).

Attention : le nombre de places étant limité la réservation pour votre établissement vous sera confirmée par retour de mail.

Sans confirmation de notre part, la réservation n'est pas considérée comme validée.