



LE STRAPONTIN
UN THÉÂTRE PROCHE QUI EMMÈNE LOIN

SAISON

2022.23

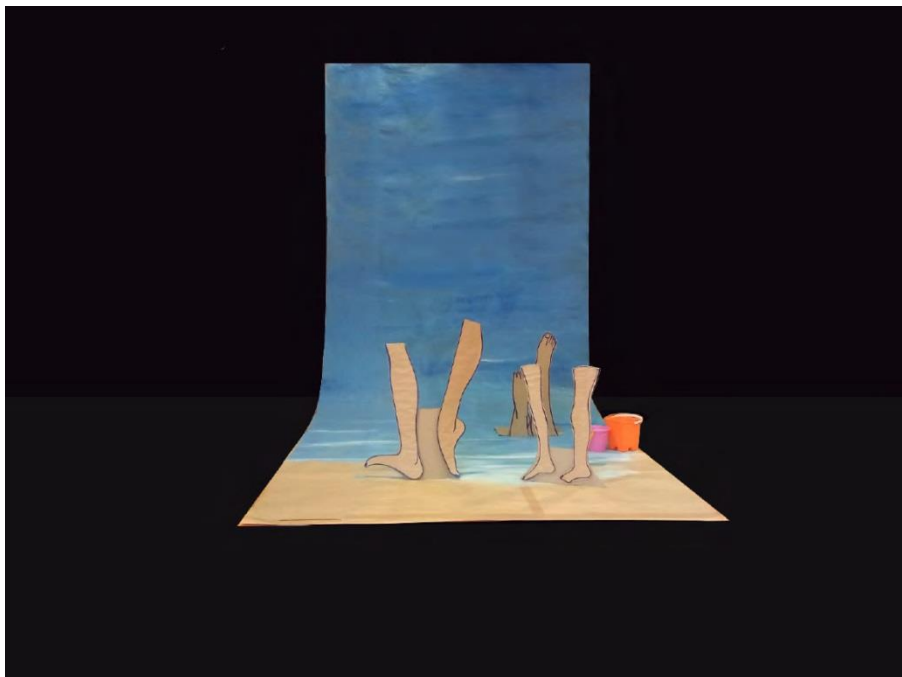
SÉANCES SCOLAIRES

COLLÈGES

Ce document présente les séances réservées aux scolaires.

Sachez que nous sommes également ravies d'accueillir les élèves les soirs de représentations « tout public ». Le pass culture (individuel et collectif) peut être utilisé pour les réservations.

Retrouvez tous nos spectacles sur www.strapontin.fr



FACE CACHÉE DES GROS CAILLOUX

Cie du Grand Tout (Création)

Théâtre récit et silhouettes animées / 50 min

Niveaux : 6^{ème} / 5^{ème}

Esther Roc est une rêveuse, elle passe son temps à la plage à dessiner les rochers. C'est aussi une jeune fille frustrée car elle a depuis toujours une peur bleue des profondeurs marines. Elle n'ose en parler à personne, surtout pas à sa famille, des Rocs sans faille. Un jour, Esther rencontre une association de scaphandriers et c'est le déclic, elle se rend compte que la face immergée des rochers dévoile des fragilités bien cachées. Un spectacle qui traite du poids de la famille sur fond de parfum iodé, naviguant entre récit et silhouettes animées.

Pistes pédagogiques : les peurs, les vacances au bord de l'eau, la famille, la confiance en soi, travail plastique autour des silhouettes...

SÉANCE :

MARDI 17 JANVIER 2022 – 14H



ET LA MER S'EST MISE À BRÛLER

Cie Una

Récit - cirque / 1h

Niveaux : de la 6^{ème} à la 3^{ème}

Le Strapontin hors-les-murs : au Théâtre du Blavet (Inzinzac-Lochrist)

Et la mer s'est mise à brûler est une fiction acrobatique contant l'histoire de demi-frères, que tout oppose, qui se rencontrent pour la première fois aux funérailles de leur père, disparu en mer. Entre fantômes et flash-backs, les deux partent à la recherche de leurs racines pour mieux comprendre qui est ce fantôme qui les relie malgré eux. Valia Beaulieux crée ici un univers original et sensible. Sa création, mêlant cirque et récit, questionne le lien fraternel, le deuil et l'écueil de la virilité à un âge où l'on verrouille ses peurs et ses émotions.

En coorganisation avec Trio...s

Pistes pédagogiques : La fratrie, la famille et ses histoires, atelier cirque...

Images du spectacle : <https://vimeo.com/676240540>

SÉANCE :

VENDREDI 3 FÉVRIER 2022 – 14H



ALBERTA TONNERRE

Cie des mutants

Récit – Marionnette / 1h

Niveau : 6^{ème}

« On l'appelait Alberta Tonnerre. On raconte que le sol tremblait sur son passage, que les arbres de la forêt se fendaient autour d'elle. Elle connaissait l'amour et la foudre. »

Sur scène, une forêt, des marionnettes, un cochon ; une sœur et un frère qui évoquent le souvenir de leur grand-tante. Son histoire prend vie au cœur d'une nature sauvage qui s'anime et évolue sous nos yeux. Mêlant souvenirs réels et fantasmés, *Alberta Tonnerre* est un récit de famille et de transmission de valeurs. C'est un conte touchant et poétique, véritable ode à l'amour, au temps qui passe et à la fragilité.

Teaser du spectacle : <https://www.youtube.com/watch?v=vw4tl4catpA>

Pistes pédagogiques : la mort, la mise en récit de ses histoires familiales, le rapport à la nature, la création de marionnettes avec des éléments naturels...

SÉANCES :

JEUDI 13 AVRIL 2022 – 10H + 14H



MON PÈRE AVAIT 3 VACHES

Cie MouTon MaJor

Théâtre récit / 1h environ

Niveaux : 4^{ème} / 3^{ème}

**Le Strapontin hors-les-murs : dans une ferme de Pont-Scorff
(lieu révélé ultérieurement)**

Yves-Marie Le Texier est fils d'agriculteur du Centre Bretagne. Il a grandi dans une ferme au rythme des récoltes et du prix du lait. En fouillant dans ses souvenirs, le conteur pose le point de départ d'une réflexion sur l'évolution du monde agricole breton : ruralité, mal être paysan, environnement... 5 avatars d'Yves-Marie se présentent à nous comme autant d'agriculteurs, aussi différents les uns des autres. S'il avait repris l'exploitation familiale, lequel serait-il devenu ? Un propos d'actualité traité avec humour et sensibilité.

Pistes pédagogiques : le monde agricole et son évolution, la filiation, la vocation professionnelle.

SÉANCE :

VENDREDI 12 MAI 2022 – 14H

TARIFS :

5€ par personne pour le **spectacle** (un accompagnateur.rice gratuit par groupe de 8 élèves).

RÉSERVATIONS ET RENSEIGNEMENTS :

Par mail : accueil@lestrapontin.fr / Par téléphone : **02 97 32 63 91**

Pour toute réservation, merci de préciser le nom de l'établissement, du contact (nom / prénom / téléphone), le niveau et l'effectif prévu (nombre d'élèves + nombre d'accompagnateur.rice).

Attention : le nombre de places étant limité, la réservation pour votre établissement vous sera confirmée par retour de mail.

Sans confirmation la réservation n'est pas validée.